

DISSABTE 6 DE SETEMBRE

19.30 h Inauguració de l'exposició

Acte de presentació en el marc de la Festa Major d'Estiu

DIUMENGE 14 DE SETEMBRE

11 h Visita guiada a l'exposició

DIMARTS 16 DE SETEMBRE

17 h Visita guiada a l'exposició

18 h Educació i comunitat

Inauguració acadèmica de l'exposició amb una conferència a càrrec de **Joan Manel del Pozo**, president del Consell d'Educació de Catalunya i exconseller d'Educació i Universitats.

Hi intervindran **Maria Marcos**, presidenta del Casal del Mestre, i **Mireia González**, alcaldessa de Santa Coloma de Gramenet.

Presentarà l'acte **Joan Domènech**, comissari de l'exposició.

DIMARTS 7 D'OCTUBRE

17 h Visita guiada a l'exposició

18 h Escola, cultura i territori. Reptes actuals d'una pedagogia transformadora

Diàleg amb **Jaume Trilla**, catedràtic emèrit de la Facultat d'Educació de la Universitat de Barcelona, i **Neus Sanmartí**, catedràtica emèrita de la Facultat de Ciències de l'Educació de la Universitat Autònoma de Barcelona.

Presentarà i conduirà l'acte **Ana Basanta**, directora d'El diari de l'educació.

Museu Torre Balldovina

Plaça de Pau Casals, s/n
08922 Santa Coloma de Gramenet
Tel. 933 857 142
museutorreballdovina@gramenet.cat

Horari de l'exposició

De dimarts a divendres, de 17 a 20 h
Dissabtes i diumenges, d'11 a 14 h

Entrada lliure

DIUMENGE 19 D'OCTUBRE

11 h Visita guiada a l'exposició

DIMARTS 4 DE NOVEMBRE

17 h Visita guiada a l'exposició

18 h Llengua i multiculturalitat. Llengües i cultures a les escoles i als espais de socialització

Diàleg amb **Marta Comas**, sociòloga, antropòloga i responsable de la Unitat de Recerca i Avaluació del Consorci d'Educació de Barcelona, i **Albert Fabà**, mestre de català, sociolingüista i exresponsable d'Anàlisi i Avaluació als Serveis Centrals del Consorci per a la Normalització Lingüística.

Conduirà l'acte **Artur Garcia**, de l'ELIC Santa Coloma, i presentarà **Josep Miquel Lacasta**, comissari de l'exposició.

DIUMENGE 16 DE NOVEMBRE

11 h Visita guiada a l'exposició

DISSABTE 29 DE NOVEMBRE

10 h Assemblea de la Federació de Moviments de Renovació Pedagògica de Catalunya

12 h Visita guiada a l'exposició adreçada als assistents a l'assemblea de la FMRPC

Es poden concertar visites guiades per a grups (clauses, entitats, famílies, etc.) en hores convingudes

Més informació: <https://museu.gramenet.cat>

Exposició del 06.09 al 30.11.2025, al Museu Torre Balldovina



Casal del mestre:

QUATRE DÈCADES DE RENOVACIÓ PEDAGÒGICA
I DE COMPROMÍS AMB LA CIUTAT



Hi ha entitats que, des de la discreció, constància i vocació contribueixen decisivament a fer una ciutat i un món millors. El Casal del Mestre és un exemple indubtable de compromís col·lectiu des del seu naixement, l'any 1980, gràcies al grup de professionals de l'educació que van entendre que només unint esforços i compartint reflexions es podia avançar cap a una societat més justa i equitativa, on la igualtat d'oportunitats havia de ser far i destí. Des d'aleshores, aquest espai ha estat un lloc de trobada, d'intercanvi, de formació i de compromís pedagògic, al servei no només dels i les mestres, sinó de tota la ciutadania.

Com a alcaldessa —i a les anteriors legislatures com a regidora d'Educació— he tingut el privilegi de conèixer de prop aquesta trajectòria i la seva contribució en la construcció del model de la Ciutat Educadora. Però també l'he viscuda des de dins, com a educadora i com a colomenca. Perquè a Santa Coloma sabem que l'educació és el motor de canvi que ens uneix a totes i a tots, i el Casal del Mestre ha estat, durant més de quaranta anys, promotor i impulsor de canvis i moments cabdals —en el model de Nova Escola Pública, en l'impuls de l'Escola en Català i del procés d'immersió lingüística a la ciutat, entre altres. Alhora que ha defensat la importància de l'arrelament al territori, amb una forta participació activa en els moviments socials i reivindicatius de ciutat.

Aquesta exposició que inaugurarem al Museu Torre Balldovina, en el marc de la Festa Major d'Estiu, no és només un homenatge a les quatre dècades de formació, dinamització i recerca del Casal del Mestre, és, sobretot, una celebració col·lectiva d'un llegat viu, d'un projecte que ha sabut mantenir-se fidel als seus valors mentre dialogava amb els reptes de cada moment. A més d'un important espai de formació docent, ha anat creant una comunitat compromesa, capaç de fer xarxa, de teixir aliances i de posar l'educació al centre de la vida col·lectiva i ciutadana.

El Casal del Mestre ha sabut vincular l'escola amb la ciutat, amb la realitat social, amb les famílies i amb les entitats. Ha trencat murs i ha obert finestres. Ha fet de l'educació una eina de transformació imprescindible i, alhora, una forma d'estimar i cuidar la comunitat. Ha sembrat inquietuds i ha conreat esperances. I ho ha fet des de la base, amb coherència, generositat i perseverança.

Convido tothom a visitar aquesta mostra «Casal del Mestre: quatre dècades de renovació pedagògica i de compromís amb la ciutat», sobretot per fer memòria, imprescindible per projectar-nos cap al futur. Aquest és el nostre particular homenatge a totes les persones que hi han format part. Gràcies per fer xarxa, ser font d'inspiració i per seguir sembrant ciutat, compartint reptes, oportunitats i il·lusions!

Mireia González

Alcaldessa de Santa Coloma de Gramenet

Casal del mestre:

QUATRE DÈCADES DE RENOVACIÓ PEDAGÒGICA I DE COMPROMÍS AMB LA CIUTAT

L'any 1979, en una ciutat en plena efervescència social i política, un grup de mestres va somiar una escola diferent. Ho van fer convençuts que l'educació era i és una eina de transformació social, i que calia una escola pública, catalana, democràtica i arrelada a l'entorn. Així va néixer el Casal del Mestre de Santa Coloma de Gramenet.

Aquest espai va esdevenir molt més que una entitat pedagògica. En un moment en què calia reconstruir la vida democràtica des de tots els àmbits, el Casal va apostar per la renovació de l'escola, l'organització autònoma del col·lectiu docent, el diàleg amb les famílies i la participació activa en els moviments socials de la ciutat.

Per mitjà de l'acció quotidiana i el compromís sostingut, el Casal del Mestre ha contribuït a bastir una ciutat més justa i una escola més viva. Ha impulsat xarxes, ha acollit debats, ha sembrat inquietuds i ha acompanyat generacions de mestres en la seva tasca transformadora.

Aquesta exposició vol recollir el llegat d'un col·lectiu que, des del silenci actiu, ha estat important en la construcció de la ciutat educadora a la qual continuem aspirant.

Avui, més de quatre dècades després, mirem enrere per fer memòria i, alhora, per indagar si les idees d'aquest col·lectiu encara són vigents i tenen projecció en el futur.

La mostra aplega part de l'important fons del Casal (fotografies, publicacions, cartells, fulletons, entre altres) dipositat a l'arxiu del Museu Torre Balldovina i s'estructura en quatre àmbits que recorren les accions i els projectes de l'entitat al llarg de quaranta anys.



1

CANVIAR L'ESCOLA PER CANVIAR EL MÓN



2

PORTAR LA INICIATIVA PER UNA ESCOLA PÚBLICA

Una professió implicada en la millora de l'escola

Conèixer el territori i fer comunitat per construir una ciutat educadora



3

PENSAR L'ESCOLA DES DEL COMPROMÍS SOCIAL



4

ARA I AQUÍ: ÈPOCA DE CANVIS I CANVI D'ÈPOCA