



MÉS ENLLÀ DE LES TRINXERES (1936-1939)

FOTOGRAFIES D'ALEC WAINMAN

Al juliol de 1936, Alec Wainman (1913-1989) era un jove de 23 anys ple d'ideals, pacifista, quàquer i apolític que, davant l'angoixa que li produïa la situació que vivia Espanya, on els nacionals s'havien aixecat contra la República espanyola, s'apuntà com a voluntari de la Unitat Mèdica Britànica (BMU), cosa que suposà l'inici d'una viatge de dos anys que li marcaria la vida. El 31 d'agost va arribar a la República espanyola per donar suport al poble que simbolitzava, per la seva resistència al cop militar i feixista, l'esperança per al món. Va venir amb la seva fidel companya, la seva càmera Leica, que va donar testimoni d'aquelles persones i les seves experiències, i de com era Catalunya entre 1936 i 1939, més enllà del front de guerra.

Produïda pel Museu d'Història de Catalunya, i exposada a Santa Coloma amb la col·laboració de la Xarxa de Museus d'Història i Monuments de Catalunya, és una extensa i destacada selecció de fotografies inèdites que mostra els rostres, les històries i el dia a dia del conflicte, des de la visió d'un jove aficionat a la fotografia, Alec Wainman. Amb el pas dels anys, les seves imatges, de gran valor humà, han esdevingut un magnífic document històric que ens permet copsar com era la vida a la rereguarda.

Com en el cas de la “maleta mexicana”, de Robert Capa, Gerda Taro i David Seymour i la “maleta francesa” d'Agustí Centelles, la “maleta anglesa” d'Alec Wainman és també la història d'una maleta perduda i recentment recuperada.

Inauguració i visita guiada a l'exposició

Dimarts 27 de gener, a les 18.30 h

Museu Torre Balldovina

Plaça de Pau Casals, s/n
08922 Santa Coloma de Gramenet

Horari de l'exposició

De dimarts a divendres, de 17 a 20 h
Dissabtes i diumenges, d'11 a 14 h

Entrada gratuïta

Informació i contacte

museutorreballdovina@gramenet.cat

Tel. 933 857 142

<https://museu.gramenet.cat>
