

Amb l'exposició "Miguel Hernández, poeta del poble", el Museu Torre Balldovina vol recuperar la figura d'aquest singular poeta i dramaturg valencià a través d'un recorregut per la seva intensa vida des d'un doble vessant: literari i de memòria històrica.

L'exposició ofereix una cronologia per la seva trajectòria vital i creativa a través de diversitat de materials (llibres, textos, epístoles, documentació, fotografies...), en alguns casos inèdits, i representa un testimoni interessantíssim de la història literària i social de la primera meitat del segle XX.

Miguel Hernández (1910-1942) és conegut sobretot per la seva poesia. Els seus poemes van evolucionar des d'una poesia intimista cap a una poesia de caràcter social. La seva trajectòria vital i el seu extens llegat literari –malgrat la seva curta vida– són símbol de la dignitat i del gran esforç creatiu d'aquest jove poeta i dramaturg.

Però la mostra també pretén retre homenatge al Miguel que va defensar les llibertats democràtiques i el govern de la República, participant activament a les trinxeres i treballant culturalment al front. Acabada la guerra, fou detingut i empresonat fins a la seva mort, als 31 anys.

Del 15 de març al 30 d'abril de 2019. **Prorrogada fins al 16 de juny**

Inauguració

15 de març, 19.30 h

Visita guiada i lectura oberta de poemes

28 d'abril, 12 h

16 de juny, 12 h

MUSEU TORRE BALDOVINA

Plaça de Pau Casals, s/n
08922 Santa Coloma de Gramenet
Tel. 93 385 71 42

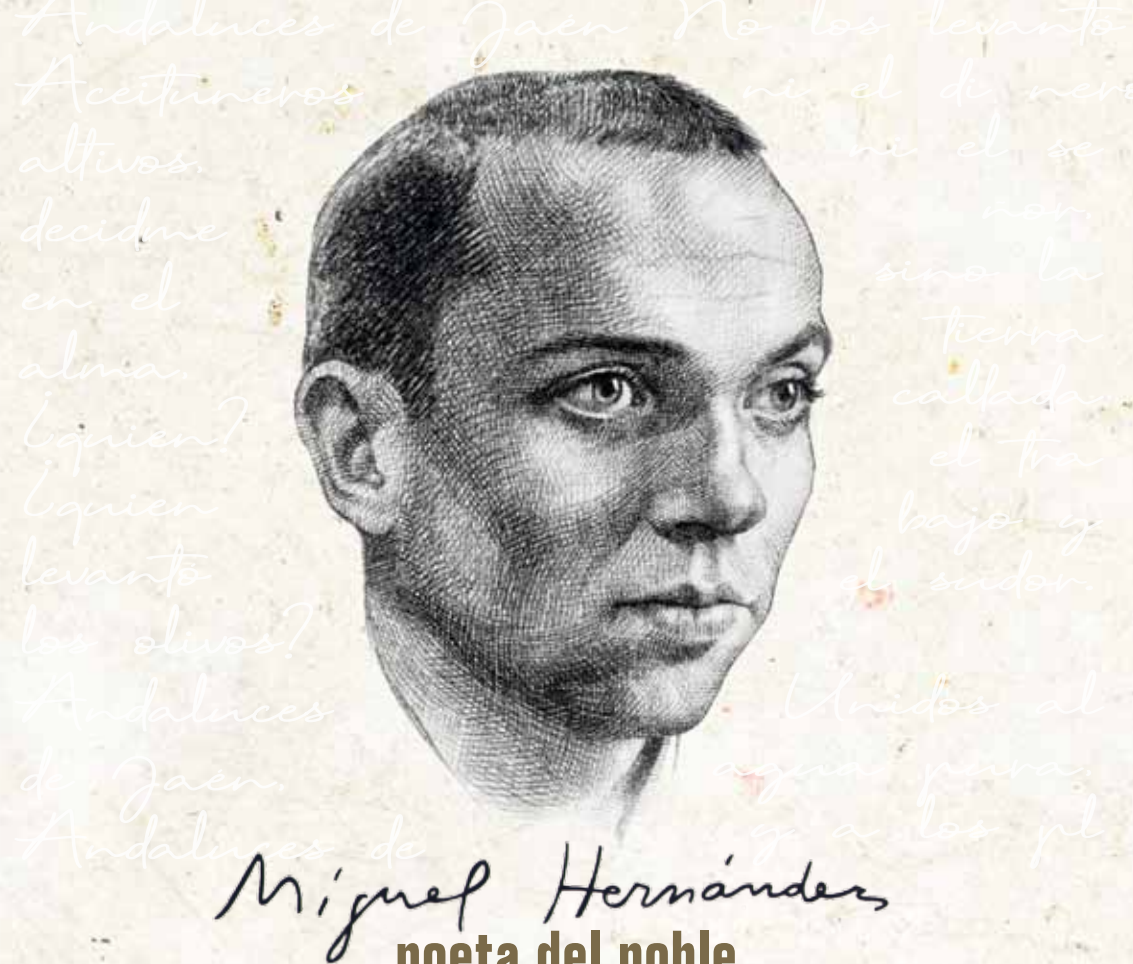
www.gramenet.cat/museutorreballdovina
museutorreballdovina@gramenet.cat

Horari:

Tardes, de dimarts a dissabte de 18 a 20.30 h
Matins, dissabtes, diumenges i festius d'11 a 14 h



Santa Coloma Ens Uneix



Miguel Hernández
poeta del poble

Del 15 de març al 30 d'abril de 2019
Prorrogada fins al 16 de juny
Museu Torre Balldovina · Santa Coloma de Gramenet



"Miguel Hernández, poeta del poble" és la nova exposició que ofereix el Museu Torre Balldovina per fer valdre i recuperar aspectes desconeguts de la biografia i la producció literària d'aquest escriptor cabdal de la Generació del 27. Alhora, la mostra ens submergeix en el context de la Guerra Civil i la posterior repressió, de la mà d'un poeta que va morir a causa de la tuberculosi, a la presó d'Alacant.

Cal destacar el treball de recerca del comissari de l'exposició, Àngel Sody, a qui hem d'agrair que avui puguem gaudir aquesta mostra i, com en altres ocasions, ens sorprèn per l'atenció al detall i la passió amb la qual tracta el seu objecte d'estudi, en aquest cas la figura de Miguel Hernández.

Donada la seva singularitat, la proposta s'emmarca tant en el programa dedicat a la Memòria Històrica com en el programa de Foment de la Lectura de l'Ajuntament de Santa Coloma de Gramenet.

Enguany, que fa 80 anys de la finalització de la Guerra Civil, "Miguel Hernández, poeta del poble" és un homenatge més a totes les persones que van ser represaliades per la dictadura franquista. És una exposició que recomanem especialment al col·lectiu jove de la nostra ciutat, per conèixer i no oblidar uns fets tan tràgics de la nostra història recent.

Espero que us deixeu seduir pels versos del poeta i per una exposició que no deixarà indiferent a ningú que la visiti.

Núria Parlon Gil
Alcaldessa de Santa Coloma de Gramenet



1910
1930

Miguel Hernández passa la seva infantesa i joventut a Oriola (Alacant). Allà inicia els seus estudis però degut a la mala situació econòmica de la família, dedica bona part del seu temps a pasturar el ramat del seu pare. Llegeix els clàssics i assisteix a tertúlies literàries.



Publica els primers versos i llibres, viatja a Madrid i es posa en contacte amb els cercles literaris. Es vincula amb els membres de la Generació del 27.

1930
1936



1936
1939

Amb l'esclat de la Guerra Civil, sense oblidar el seu vessant de poeta, ingressa com a milicià voluntari a l'Exèrcit Popular de la República. Participa activament a les trinxeres i en activitats culturals al front. Es casa amb Josefina Manresa, amb qui tindrà dos fills.



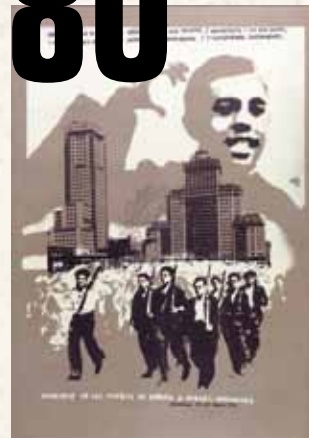
1939
1942

Acabada la guerra, és detingut, jutjat i condemnat a mort, sentència que se li commutarà per 30 anys de presó. Inicia així un itinerari per diverses presons fins que emmalalteix i mor de tuberculosi als 31 anys.



1942
1980

Miguel Hernández va ser un autor censurat durant el franquisme. Amb l'arribada de les llibertats democràtiques, es repara i es reconeix la seva figura.



El poeta es va relacionar amb alguns autors coetanis com Antonio Buero Vallejo, José María de Cossío, Pablo Neruda, Pablo de la Torriente Brau, Vicente Aleixandre, Juan Ramón Jiménez, Maruja Mallo o Ramón Sijé.

